

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

Lo statuto della fondazione è stato deliberato in data 12 maggio 1999 ed approvato con D.I. 8 luglio 1999.

Alla data del 31 dicembre 2003 tutti gli organi sociali erano regolarmente in carica.

Il Patrimonio netto al 31 dicembre 2003 ammonta ad €. 5.579.975.

Di seguito sono esposti i dati concernenti l'esercizio 2003 relativi ai contributi ricevuti, allo stato patrimoniale, al conto economico, al personale ed all'attività istituzionale.

CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO

SOCI	2003	2002
Stato	10.663.262,14	10.529.746,40
Regione	12.833.548,00	7.753.000,00
Contributo aggiunto Regione	-	2.013.537,00
Comune	2.625.817,68	1.916.456,90
Contributo aggiunto Comune	-	645.571,13
Altri enti pubblici	110.722,54	125.633,60
Sponsor diversi	-	43.000,00
Privati	800.000,00	426.000,00
TOTALE	27.033.350,36	23.452.945,03

Contributi da soggetti, pubblici e privati, non fondatori - Anno 2003

Comune di Carbonia	10.000,00
Comune di Portorotondo	25.822,84
Comune di Tempio Pausania	51.645,69
ISI - contr. Corsi formaz. L. 646/94	23.254,01
	110.722,54
Privati	
Tiscali S.p.a.	50.000,00
Banca Nazionale del lavoro	750.000,00
	800.000,00

Si segnala che con decreto interministeriale in data 24.12.2003 è stata approvata in via definitiva la deliberazione n. 30 del 29.7.2003 della Fondazione relativa all'ingresso come socio fondatore della Fondazione Banco di Sardegna.

CONTRIBUTI IN CONTO PATRIMONIO

Tiscali S.p.A.	100.000
Banco di Sardegna	154.937
Soci privati	5.792
TOTALE	260.729

STATO PATRIMONIALE

	2003	2002
ATTIVO		
Crediti v/Soci per versamenti ancora dovuti	254.937	51.646
Immobilizzazioni (di cui €. 17.491.432 per diritto d'uso)	23.168.943	22.640.819
Attivo circolante	9.984.319	8.878.486
Ratei e Risconti attivi	19.429	185.232
	33.427.628	31.756.183
PASSIVO		
Patrimonio netto iniziale	12.640.214	12.379.485
Utile (perdita) portato a nuovo	(4.104.457)	(1.747.602)
Utile (perdita) d'esercizio	(2.955.782)	(2.356.857)
Totale Patrimonio netto	5.579.975	8.275.026
Fondi per rischi ed oneri	278.288	278.288
T.F.R.	4.728.672	4.204.388
Debiti diversi	21.836.143	18.134.020
Ratei e Risconti passivi	1.004.550	864.461
	33.427.628	31.756.183

Per quanto riguarda il Passivo dello Stato Patrimoniale si evidenzia quanto segue.

Il valore del patrimonio netto, pari ad euro 5.579.975, è notevolmente inferiore al valore del diritto d'uso, ammontante ad euro 17.491.432.

I "Debiti diversi" risultano in aumento, rispetto a quelli del precedente esercizio, per € 3.702.123, a causa, soprattutto, dell'aumento dei debiti a breve e lungo termine verso istituti di credito.

CONTO ECONOMICO

	2003	2002
VALORE DELLA PRODUZIONE		
Ricavi da vendite e prestazioni	1.937.827	2.023.770
Altri ricavi e proventi	4.513.015	3.103.633
Contributi d'esercizio	27.033.350	24.236.989
Incrementi immob. Per lavori interni	527.419	928.346
	34.011.611	30.292.738
COSTI DELLA PRODUZIONE	36.140.341	32.465.443
Differenza tra valori e costi produzione	-2.128.730	-2.172.705
Proventi e oneri finanziari	-973.900	-812.665
Proventi e oneri straordinari	146.848	628.536
Risultato prima delle imposte	-2.955.782	-2.356.857
Imposte dell'esercizio	-	-
Utile (Perdita) d'esercizio	(2.955.782)	(2.356.857)

I rapporti sottoindicati hanno lo scopo di evidenziare alcuni elementi dell'andamento della gestione nel biennio relativi alle principali poste di entrata e di spesa.

	2003		2002
<u>Ricavi propri</u> :	<u>1.938</u>	= 7,18%	<u>2.023</u> = 8,35%
Contributi	27.033		24.237
<u>Contributi</u> :	<u>27.033</u>	= 74,80%	<u>24.237</u> = 74%
Costi	36.140		32.465
<u>Costo Personale</u> :	<u>15.520</u>	= 42,93%	<u>14.032</u> = 46,79%
Totale costi	36.140		29.991

Gli incrementi significativi dei ricavi per effetto dei contributi in conto esercizio, soprattutto da parte della Regione (€ 12.833.548), sono stati assorbiti dall'aumento dei costi di produzione passati da € 32.465.442 ad € 36.140.341. La maggior parte di tale differenza è costituita dall'incremento del costo del personale. Anche l'incidenza degli interessi passivi è aumentata, permanendo invariata la difficile situazione finanziaria già segnalata nel precedente referto.

Per quanto attiene alla voce "Altri ricavi", va rilevato che per la maggior parte si riferiscono a partite di giro, essendo connessi a trattenute operate sulle competenze spettanti ad artisti e collaboratori stranieri, che trovano riscontro nei costi della produzione, alla voce "Oneri diversi di gestione".

Nonostante il notevole incremento dei contributi, il cui importo complessivo è passato da euro 23.452.945 del 2002 ad euro 27.033.354 del 2003, l'esercizio ha chiuso con una perdita di euro 2.953.782, superiore a quella dell'anno precedente. I costi della produzione sono aumentati di 3.674.898 euro, rispetto a quelli del 2002, mentre il valore della produzione è aumentato dell'importo di euro 3.718.873. La modesta differenza, pari ad euro 43.975, tra l'incremento del valore della produzione e l'incremento dei costi della produzione non ha consentito di interrompere la serie dei risultati negativi degli ultimi esercizi, che hanno ridotto notevolmente il valore del patrimonio netto.

PERSONALE

Il costo del personale per il 2003 ammonta ad €. 15.519.852. Nel 2002 è stato pari ad €. 14.032.265.

Di seguito è riportata la consistenza numerica del personale dipendente.

	2003	2002	2003	2002	2003	2002	2003	2002
Settori	Tempo indeterminato		Tempo determinato		Contratti professionali		Totali	
Orchestra	67	62	21	24	7	5	95	91
Coro	62	54	11	17	-	1	73	72
Amministrativi	35	31	2	5	-	-	37	36
Tecnici	67	55	38	48	1	2	106	105
Maestri collaboratori	7	6	-	-	2	1	9	7
Incarichi (*)	-	-	-	-	10	10	10	10
Totali	238	208	72	94	20	25	330	327

(*) Direttore Artistico, Medico, Addetto Stampa, Direttore Tecnico, Segretario Artistico, Direttore di Produzione, Responsabile conduzione Impianti e sicurezza, Direttore Coro, Direttore Amministrativo, Direttore del Personale, Direttore di Palcoscenico, Addetta alla Segreteria della Sovrintendenza.

L'aumento dei costi per il personale pari ad € 1.487.587 è dovuto alle nuove assunzioni di tecnici, alla concreta attuazione del contratto integrativo aziendale ed alle assunzioni di artisti con contratto "tabellare".

ATTIVITA' ARTISTICA

Manifestazioni	2003	2002
Lirica	53	61
Balletti	6	18
Concerti sinfonici	129	104
Concerti sinfonico-corali	40	37
Concerti da Camera	10	21
Altre attività	12	18
Totali	250	259

Nel 2003 gli spettatori sono stati 127.760 con un incasso pari ad €. 1.926.182.

I costi del personale scritturato per l'allestimento degli spettacoli ammontano ad €. 9.285.000 con un notevole aumento rispetto a quelli dell'anno 2002 pari ad €. 8.059.000.

Anche nel 2003 si è consolidata la produzione di una doppia stagione musicale: quella tradizionale presso il Teatro Comunale e quella estiva presso l'Anfiteatro Romano che ha costituito un valido polo di attrazione per le presenze turistiche nell'Isola.

La stagione lirica è stata inaugurata con un'opera in prima esecuzione assoluta in Italia "Opricnik" del grande compositore russo Cajkovskij, seguita dalle rappresentazioni di "Otello", "La Bohème" e "Il flauto magico".

Per quanto riguarda il numero dei balletti, si è registrata una forte riduzione, infatti è stato rappresentato soltanto per sei serate il balletto "La bella addormentata" di Cajkovskij del Corpo di ballo Kirov di S. Pietroburgo.

L'attività concertistica ha avuto un sensibile incremento, grazie alla presenza di artisti e complessi, come l'Orchestra Filarmonica di S. Pietroburgo, di fama internazionale.

Durante l'anno si sono svolte le seguenti manifestazioni: il Festival internazionale "L'Anfiteatro di Cagliari", nel periodo estivo, con grande affluenza di pubblico, soprattutto di turisti, e un "Isola di Musica" che prevede l'organizzazione di concerti nei maggiori centri della Regione ed attività propedeutica all'ascolto della musica rivolta agli allievi delle scuole medie inferiori e superiori.